

本書の特徴

本書は、国公立二次試験や有名私大の入試問題に対応するための、「読解」「文法・語法」「英作文」「リスニング」4分野の実力を養成する問題集です。

■〈読解〉「新しく、調整されていない英文素材」を採用

英文は、2001年以降に出題された新しいものを採用しています。従来からの頻出分野である「教育」「文化」「言語」などのほかに、近年出題が増え続けている時事的な話題も積極的に採用しました。また英文素材は、書き換えなどの調整はせず、語句の注記も含めて、出題されたままのものを採録しています。

■〈文法・語法〉 頻出事項を網羅

主に2005年以降に出題された問題で構成しています。センター試験を含む、入試頻出の項目が網羅されるように構成されています。極端な難問、奇問や、出題頻度が低いものは1問もありませんので、何度も繰り返し復習してください。

CONTENTS

		Section A	
		精読	文法・語法
Chapter 1	4	「幼稚園での出来事」 (慶応大 / 430 words)	動詞型 動詞の語法
Chapter 2	10	「言葉とコミュニケーション」 (甲南大 / 350 words)	時制 態
Chapter 3	16	「Artificial Intelligence」 (法政大 / 380 words)	助動詞 態 分詞 イディオム
Chapter 4	22	「親と子どもの関係」 (和歌山大 / 350 words)	分詞 代名詞・名詞
Chapter 5	28	「キティちゃんと社会背景」 (埼玉大 / 380 words)	準動詞 イディオム
Chapter 6	34	「スーパーサイズミー」 (関西学院大 / 380 words)	接続詞 形容詞 副詞
Chapter 7	40	「明るくなった夜空」 (東邦大 / 410 words)	関係詞 語彙・イディオム
Chapter 8	46	「IT インフラと米国の失速」 (公立はこだて未来大 / 460 words)	比較 形容詞
Chapter 9	52	「霊と脳の関係」 (西南学院大 / 430 words)	仮定法 副詞
Chapter 10	58	「インド洋大津波」 (広島大 / 480 words)	前置詞 否定 語彙

■〈英作文〉 作文のコツがつかめる「英作文へのアプローチ」

別冊 Navi-Book の「英作文へのアプローチ」は、英作文に必要な「段階的な考え方」が身に付くように構成されています。英作文が苦手だと感じている人は、それに沿って、まず書き始めてみましょう。

■〈リスニング〉 150～200 語程度の比較的長い素材

センター試験第3問以降の問題にも対応できるように、長い、まとまりのある英文を採用しています。また、音声はセンター試験よりもやや速く読み上げています。

■〈復習ディクテーション〉 各課で重要度の高い語句を「ディクテーション+和訳」で確認

各課で出てきた重要語句を確実に身につけることが、語彙力アップの最も効率的な方法です。別冊 Navi-Book では、各課毎に20問ずつ「重要語句ディクテーション」を用意しています。音声の書き取りは、リスニングの力も大きく伸ばします。出来なかった問題には印をつけて、時間をおいて何度も繰り返し聞くことが大切です。

		Section B			
		速読	英作文	リスニング	
Chapter 1	7	文補充 広告文 (札幌市立大) (麻布大)	動詞型 動詞の語法	対話	120 words (筑波大)
Chapter 2	13	会話文補充 (明治大)	時制 助動詞 態	物語	180 words (武蔵大)
Chapter 3	19	英問英答 会話文補充 (青山学院大) (立命館大)	態 否定 分詞 イディオム	対話	170 words (清泉女子大)
Chapter 4	25	説明文+図表 (広島市立大)	分詞 名詞 不定詞	説明	180 words (筑紫学園大)
Chapter 5	31	文補充 文整序 (青山学院大) (甲南大)	準動詞 重要イディオム	エッセイ	160 words (熊本大)
Chapter 6	37	会話文補充 (関西学院大)	接続詞 関係詞 特殊構文	対話	180 words (熊本県立大)
Chapter 7	43	対話文+イラスト (広島大)	関係詞 イディオム	対話	150 words (北海道大)
Chapter 8	49	英問英答 (明治学院大)	比較 形容詞	説明	190 words (西南学院大)
Chapter 9	55	会話文補充 (津田塾大)	仮定法 副詞	対話	180 words (神戸女学院大)
Chapter 10	61	文補充 (独協大)	前置詞 否定 特殊構文	伝記	200 words (広島大)